

Årsplan for 2.-3. klasse 2017/2018

Svanevej Privatskole, Svanevej 10, 2400 København NV

Billedkunst

Formålet med årets undervisning

Stk 1. Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk. 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk. 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.

Kompetencemål

- Billedfremstilling: Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder
- Billedanalyse: Eleven kan samtale om egne og andres billeder
- Billedkommunikation: Eleven kan kommunikere gennem billeder

Undervisningsmaterialer

Diverse kreative redskaber så som papir/pap, farver, maling, pensler, ler, ugeblade, lim, tape, tøj mm.

Kompetenceområder

- Tegning: Fokus på farver, perspektiver, lys og skygge og forskellige tegneredskabers muligheder. Eleverne tegner ud fra egne oplevelser, illustrerer bestemte genstande og temaet 'Astrid Lindgren: Alle vi børn i Bulderby'. Med udgangspunkt i læren om forskellige kunstneriske udtryksformer og som følge af et tværfagligt forløb i musik, billedkunst og idræt omhandlende hip hop-kulturen diskuteres og tegnes graffiti.
- Maleri: Viden om (blanding af) farver, perspektiver. Eleverne maler ud fra temaet "HC Andersens eventyr". Der vises billeder af og tales om motiv og farvebrug i kendte malerier – The Last Supper, Mona Lisa mm.
- Collage: Eleverne laver temabestemte collager af skrald, aviser, ugeblade mm.
- Skulptur: Eleverne laver skulpturer i ler og/eller papmache og lærer bl.a. om sammenføjningsteknikker. Der tales om forskellige materialer til fremstilling af skulpturer (marmor, bronze mm.) og vises billeder af kendte skulpturer - fx Michelangelos 'David'.
- Andre kunstteknikker – fx brug, behandling og forarbejdning af tøj; papirsklip – folde- og fletteteknikker; lim og tryk; fotos og billedbehandling; arkitektur mm.
- Årstidstemaer: Halloween, jul, påske, fastelavn mm.

Arbejdsformer

Individuelt med egne værker, i par. Herudover benyttes "tegnediktat", hvor eleverne gengiver det, der tegnes på tavlen.

Sociale mål

- At kunne arbejde selvstændigt
- At kunne arbejde sammen
- At turde give udtryk for egne meninger

- At kunne lytte til hinanden
- At være tålmodig
- At fordybe sig i kunsten og udtrykke sig gennem kreativ udfoldelse
- At fremlægge, lytte og iagttage
- At lade sig inspirere af hinanden og samtale om kunst

Evaluering

Der ses på de producerede værker i fællesskab.

Fokus ligger i processen.

Der kan forekomme ændringer i årsplanen.